

2025 ベートーヴェン・コダーイ
4月～5月 練習予定表(3/9発行)

名古屋市民コーラス
技術委員会

『響きあう声と聴きあう耳を目指しましょう』

一人一人が正確な音程で声楽的に歌えるように、適切な発声法・呼吸法を身につけ、周りの音、声を聴き、和声を感じながらハーモニーの素晴らしさを味わえるよう、耳を育てましょう。

* 諸事情により変更になる場合があります(Piazzaでお知らせします)

月/日/曜	練習会場	パート	指導者	ピアニスト	練習内容
4月3日	音楽プラザ合奏場	SB	山本	兼重	ミサ・ブレヴィス (合唱祭曲) Sanctus～Benedictus
	イーブルホール	AT	岡本	天野	
4月9日	イーブルホール	SA	山本	天野	ミサ・ブレヴィス (合唱祭曲) Sanctus～Benedictus
	市民会館第1リハ室	TB	岡本	久保田	
4月16日	長円寺1階	S	小林	—	ソプラノ:発声講座
	イーブルホール	A	岡本	兼重	アルト・男声:ミサ・ブレヴィス Credo～Benedictus(合唱祭曲)
	イーブル大研修室	TB	山本	久保田	
4月23日	イーブルホール	SA	山本	兼重	ミサ・ブレヴィス (合唱祭曲) Agnus Dei～ITE,MISSA EST
	市民会館第1リハ室	TB	岡本	天野	
4月27日	イーブルホール	全員	山本	兼重	集合13:00 練習13:15～16:15 ミサ・ブレヴィス (合唱祭曲)
4月30日	音楽プラザ合奏場	ST	山本	天野	ミサ・ブレヴィス (合唱祭曲) Agnus Dei～ITE,MISSA EST
	イーブルホール	AB	岡本	久保田	
5月8日	イーブルホール	SA	山本	久保田	ミサ・ブレヴィス (合唱祭曲) Agnus Dei～ITE,MISSA EST
	市民会館第1リハ室	TB	岡本	兼重	
5月11日	イーブルホール	全員	山本	天野	集合13:00 練習13:15～16:15 ミサ・ブレヴィス (合唱祭曲)
5月14日	イーブルホール	全員	山本	兼重	ブレヴィス Kyrie-Gloria ハ長調 Kyrie-Gloria (合唱祭曲)
5月21日	音楽プラザ合奏場	全員	山本	久保田	ブレヴィス Gloria ハ長調 Gloria (合唱祭曲)
5月28日	イーブルホール	全員	山本	天野	ブレヴィス Credo ハ長調 Credo (合唱祭曲)

発声講座

【アルト】

4月8日(火) 文化活動室
4月14日(月) 文化活動室
4月17日(木) 市民会館第2リハ室

【テノール】

4月4日(金) 大研修室

【バス】

4月17日(木) 市民会館第1リハ室

パート練習

【アルト】

5月19日(月) 大研修室

【テノール】

4月21日(月) 文化活動室

【バス】

4月1日(火) 多目的室

5月2日(金) 市民会館第1リハ室

詳しくはパートの
技術委員まで!